



Valutare per sostenere  
l'apprendimento

Sonia Sorgato

[sonia.sorgato@unimib.it](mailto:sonia.sorgato@unimib.it)



# La valutazione

- L'ottica è quella della **valutazione per l'apprendimento**, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato (Linee guida ordinanza 172).
- Il principio guida della valutazione è «**il progresso dell'allievo in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali**» (Linee guida Nuovo Pei)





La valutazione ti spiega, serve per far capire alle mamme o ai papà, serve più a noi per avere dei consigli e per capire in cosa dobbiamo migliorare (Jana, 8 anni).



## Valutazione periodica e finale: percorso di coerenza

- La valutazione periodica e finale di tutti gli alunni è espressa attraverso i criteri di valutazione e i quattro livelli (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione).
- Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente a una selezione degli obiettivi presenti nel PEI (Presentazione Linee guida Nuovo Pei)





Corresponsabilità tra i docenti:  
tra progettazione e  
formulazione degli obiettivi, tra  
valutazione e riprogettazione.

---

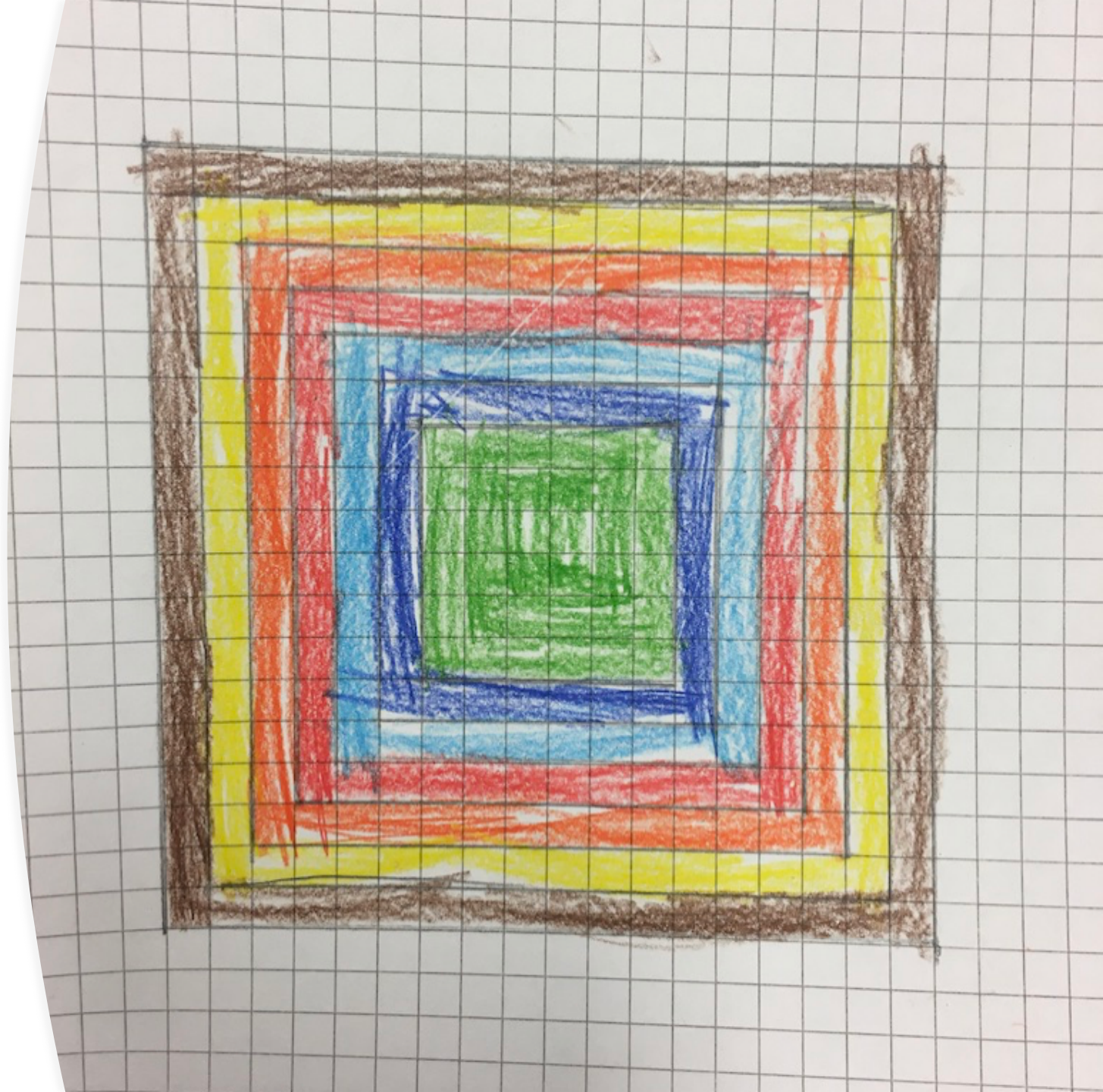
L'inclusione si realizza **nell'identità culturale, educativa, progettuale, nell'organizzazione e nel curriculum delle istituzioni scolastiche**, nonché attraverso **la definizione e la condivisione del progetto individuale** fra scuole, famiglie e altri soggetti, pubblici e privati, operanti sul territorio (decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66).





## Gli obiettivi

- Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell'apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito da poter essere osservabili.
- Gli obiettivi contengono sempre sia l'azione che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce (Linee guida ordinanza 172).





# DIMENSIONI

---

- AUTONOMIA
- CONTINUITÀ
- TIPOLOGIA DELLE SITUAZIONI
- RISORSE





# Nella scheda di valutazione delle alunne e alunni con PEI e PDP: alla ricerca dei punti di contatto per valutare il cambiamento

Obiettivi e criteri senza modifiche	Obiettivi in parte modificati, stessi criteri	Obiettivi e criteri in parte modificati
PROGETTAZIONE DIDATTICA DELLA CLASSE	PROGETTAZIONE DELLA CLASSE CON ADATTAMENTI	PROGETTAZIONE DIDATTICA DELLA CLASSE CON ADATTAMENTI
Scelta di obiettivi all'interno del Curricolo che permettano di mettere in luce i progressi e i cambiamenti in situazioni diversificate e in grado di rispondere a diversi bisogni formativi e a differenti situazioni di partenza (per alunne e alunni con PEI o PDP).	Scelta di obiettivi del Curricolo e/o selezione di obiettivi contenuti nel PEI o PDP all'interno della cornice comune della progettazione di classe con lo scopo di rispondere ai diversi bisogni formativi.	Scelta di obiettivi del Curricolo e/o selezione di obiettivi del PEI all'interno della cornice comune della classe con lo scopo di rispondere ai bisogni formativi. Scelta di criteri che permettano di descrivere i livelli di apprendimento (modifica della descrizione dei livelli).





Per una progettazione pervasa di punti di contatto: formulazione degli obiettivi per tutti e per ciascuno

**Obiettivi (dalle Indicazioni Nazionali e dal Curricolo di Istituto) che siano in grado di accogliere le esigenze di tutti gli alunni della classe.**

ESEMPI:

-osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti...

-ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.



Obiettivi che rispondono alle esigenze particolari all'interno del quadro comune della classe, per valorizzare il percorso.

Esempio di scheda di valutazione	Esempio di scheda per l'alunno M. Y. (modifica dei processi e dei contenuti)
STORIA	STORIA
Uso delle fonti: individuare le tracce e <b>usarle come fonti per produrre conoscenze</b> sul proprio passato e della generazione degli adulti (I.N.)	Uso delle fonti: <b>riconoscere e organizzare le proprie fonti fotografiche</b> relative alla storia personale.
Organizzazione delle informazioni: <b>rappresentare graficamente e verbalmente le attività</b> , i fatti vissuti e narrati (I.N.)	Organizzazione delle informazioni: <b>riordinare</b> in modo cronologico <b>le sequenze di attività sperimentate</b> in classe e le azioni della giornata a casa e a scuola.

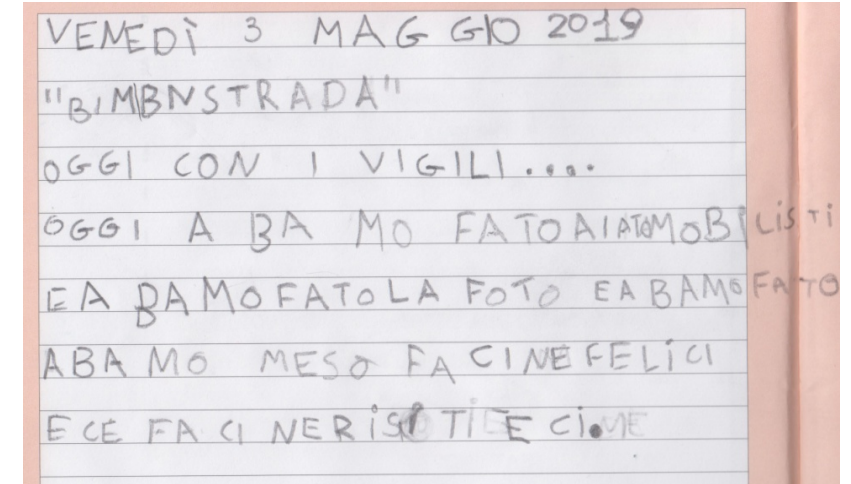
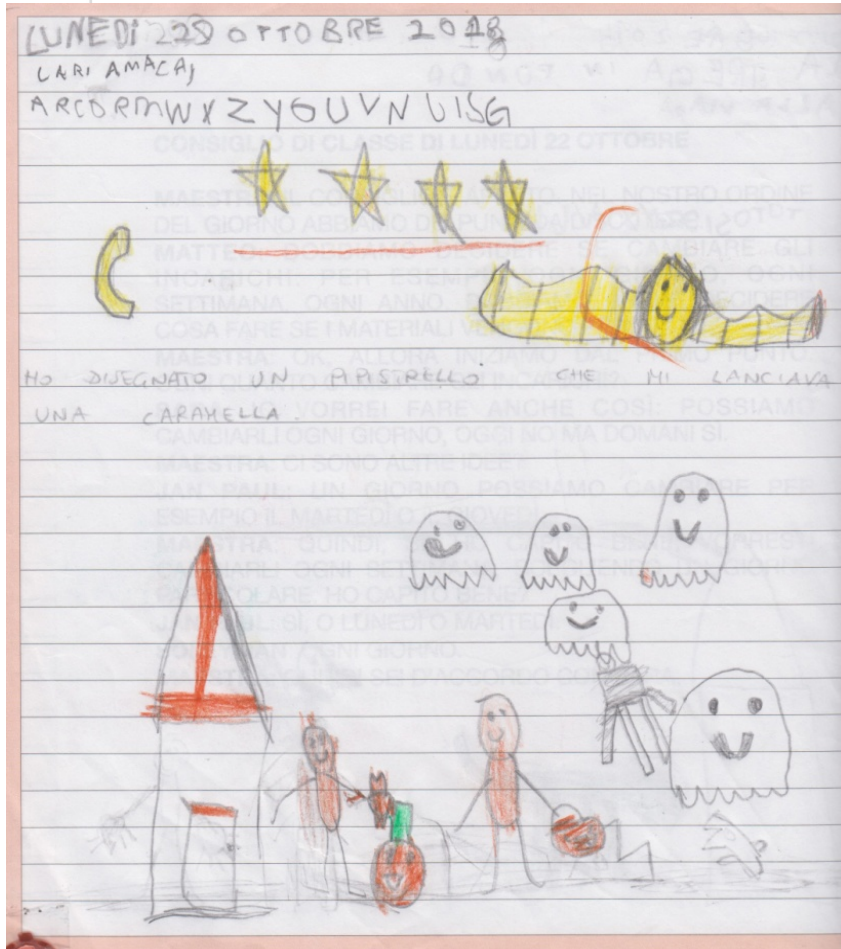
## Gli strumenti: L'OSSERVAZIONE sistematica

- **L'osservazione dell'alunno è il punto di partenza** dal quale organizzare gli interventi educativo-didattici (Linee guida Nuovo Pei)
- L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento [...]. Ciò richiede l'utilizzo di una **pluralità di strumenti** [...]: i colloqui individuali; **l'osservazione**; **l'analisi delle interazioni verbali** e delle argomentazioni scritte, dei **prodotti** e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ... (Linea guida ordinanza 172).





# Analisi dei prodotti



# Analisi delle interazioni verbali

---

- Roberta ha il numero 101 e dice uno-zero-uno.
- Marco: Centodieci! Centodieci!
- **Insegnante**: è il centodieci?
- Marco: Sì, centodieci.
- Luca: Centodieci.
- **Insegnante** (indicando la figurina): Come leggiamo questo numero?
- Marco e Luca: Centodieci.
- Insegnante (indicando il 110 sull'album): E questo?
- Marco: Cento...
- Luca: uno-uno-zero.
- Federico: Zero-cento.



- Marco: Centodieci.
- **Insegnante:** E allora come si legge questo? (indicando il 101)
- Luca dice che il 110 è il 101.
- **Insegnante:** I tuoi compagni dicono il contrario, qual è il 110?
- Luca: Questo è il centonovantuno (indicando il 101).
- **Insegnante** (indicando il 101): Ma allora questo come si legge? Questo è il 110, questo il 111 e questo?
- Marco: Non lo so.
- Federico: Cento-zero.
- Roberta: Centoquattro, centocinque...
- **Insegnante:** Allora questo numero lo teniamo qua, non sappiamo come si legge.
- Roberta: Non ce lo dici?
- **Insegnanti:** Più avanti lo scoprirete da soli.
- Alcuni bambini: No!
- Luca prende la figurina in mano e dice: Ma questo è il cento... perché è diverso da...

Si avvicina al calendario e accosta il 101 al numero 10 dicendo che sono diversi e specificando che sono messi al contrario.

- **Insegnante:** E allora come si può leggere.
- Si avvicina Vanessa che dice “centouno”.
- **Insegnante:** Vanessa ha detto una cosa, me la puoi ripetere?
- Vanessa: Centouno.
- **Insegnante:** Può essere centouno?
- Roberta e Marco dicono di sì, si tratta del centouno.
- Vanessa: È il centouno, perché io ho “La carica dei 101”!
- Luca guarda il numero e poi dice: Anch’io ho visto quel film!



# L'autovalutazione come forma di autoderminazione (il piano di lavoro e i brevetti di Freinet)

PIANO DI LAVORO DI \_\_\_\_\_  
 SETTIMANA DEL \_\_\_\_\_

## ESERCIZI DI ITALIANO E MATEMATICA






## COSTRUZIONE DEI SOLIDI




## CUCITO




## CREAZIONI MATEMATICHE




MI AUTOVALUTO: HO FATTO TUTTO? Sì  NO

CONSIGLI DEI MAESTRI

---

PIANO DI LAVORO DI Jam Paul  
 SETTIMANA DEL 30/11/20

## QUESTA SETTIMANA MI IMPEGNO A SVOLGERE

ITALIANO	
1	SCHEDE DI ITALIANO ✓
3	LETTURE ✓
1	DOMANDE DIFFICILI DI ITALIANO ✓
2	CRUCIVERBA ✓
1	MI ALLENO CON IL CORSIVO
1	USO IL DIZIONARIO
1	SCRIVO A..... O TESTO LIBERO PER LA RADIO

MATEMATICA	
2	SCHEDE DI MATEMATICA ✓
1	COSTRUZIONE DEI SOLIDI ✓
1	CREAZIONI MATEMATICHE ✓
1	PROBLEMI DIFFICILI DI MATEMATICA ✓

INGLESE	
1	SCHEDE SULLA PRIMA UNITÀ ✓

LAVORO MANUALE	
1	CUCITO

## COME È ANDATA? MI AUTOVALUTO

HO SVOLTO TUTTE LE PAGINE CHE AVEVO PREVISTO DI ITALIANO E LE LETTURE E L'AUTOCORREZIONE?	
HO SVOLTO TUTTE LE PAGINE CHE AVEVO PREVISTO DI MATEMATICA, DI <del>ORGAMI</del> O DISEGNI GEOMETRICI E L'AUTOCORREZIONE?	✓
HO SVOLTO TUTTE LE PAGINE CHE AVEVO PREVISTO DI INGLESE E L'AUTOCORREZIONE	✓

## QUALI CONSIGLI DO A ME STESSO:

DI NON PERDERE TEMPO

---

CONSIGLI DELLE MAESTRE: caro Jam Paul, continua ad impegnarti, ma ricordati che devi organizzarti per distribuire il lavoro durante la settimana.  
Le maestre