

I.C. ISEO - FORMAZIONE 2019-2020 – CURRICOLO CITTADINANZA ATTIVA

TITOLO ATTIVITÀ	<p>LA SCUOLA È CASA MIA, È CASA NOSTRA</p> <p>Cittadinanza: senso di appartenenza alla comunità scolastica / sostenibilità</p> <p>Favorire <u>la scoperta di valori etici</u>, come il “bene comune”.</p> <p>Favorire <u>l'acquisizione di buone pratiche ambientali</u>: Riparare e Riutilizzare è una Ricchezza e Riduce lo spreco</p>
SITUAZIONE PROBLEMA	COME POSSIAMO FARE PER SENTIRE QUESTA SCUOLA COME CASA MIA, CASA NOSTRA?
COMPETENZA CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità (la capacità di pianificare e gestire progetti) • Imparare ad imparare (l'applicazione di conoscenze ed abilità) • Consapevolezza ed espressione culturale (l'espressione di idee)
DIMENSIONI DI COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individua problemi per la valorizzazione del proprio ambiente di vita. • Progetta ipotesi e soluzioni per la valorizzazione dell'ambiente scolastico. • Porta il proprio contributo nella realizzazione del progetto. • Esprime le proprie idee in situazioni autentiche.
COMPITO DI COMPETENZA	<p>Riparazione di arredi scolastici: (Iseo: Restauro scaffale per la biblioteca scolastica).</p> <p>Pubblicazione social sul sito della scuola.</p> <p>Pubblicazione di un articolo sul giornale locale.</p>

DESTINATARI	Alunni classe quarta
PERIODO	Primo e secondo quadrimestre
DOCENTI COINVOLTI	Docenti classe quarta
DISCIPLINE	Tecnologia, arte e immagine, matematica, italiano.

PROGETTAZIONE DIDATTICA

DISCIPLINA*: Tecnologia – Arte e Immagine	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none">✓ Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale.✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini.
DIMENSIONI DI COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire interventi di decorazione, riparazione, manutenzione.• Realizzare oggetti seguendo un progetto.• Realizzare elaborati esplicativi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">✓ Localizzare elementi da tutelare e/o valorizzare in spazi conosciuti.✓ Pianificare la riparazione, la decorazione, la manutenzione di un oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.✓ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.✓ Produrre elaborati di vario genere, utilizzando alcune semplici tecniche pittoriche e software grafici.
CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza ed utilizzo di semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano.✓ Conoscenza di alcune tecniche grafico/pittoriche.✓ Conoscenza di software grafici.

DISCIPLINA*: Italiano	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. ✓ Legge e comprende testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali. ✓ Scrive testi chiari e coerenti legati alle diverse occasioni di scrittura.
DIMENSIONI DI COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta. ✓ Comprendere e dare istruzioni in attività scolastiche. ✓ Comunicare per iscritto esperienze collettive.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. ✓ Esprimere la propria opinione su un argomento. ✓ Formulare domande, dare risposte, fornire spiegazioni ed esempi. ✓ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola. ✓ Produrre testi funzionali, legati a scopi concreti (testo regolativo e informativo).
CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tutti i prerequisiti adatti a capire e a comunicare nella madrelingua: <ul style="list-style-type: none"> - rispettare il proprio turno di parola nelle conversazioni - lettura strumentale - tecniche di scrittura.

DISCIPLINA*: Matematica	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.
DIMENSIONI DI COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproduzione in scala di una figura assegnata.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare i concetti di orizzontalità e verticalità, perpendicolarità e parallelismo. ✓ Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.

CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE	✓ Conoscenza delle figure geometriche e delle unità di misura.
---	--

OPERATIVA (PROSPETTO FASI DEL LAVORO)

FASE PREPARATORIA	problematizzazione/rievoazione apprendimenti pregressi e condivisione di senso del percorso con gli allievi
<p><u>AZIONE DIDATTICA</u> Fare esperienza , concettualizzare analizzare</p> <p><u>APPRENDIMENTO</u> Per acquisizione Per ricerca Elaborazione di strategie di soluzione</p>	<p>Domanda stimolo: Dove potremmo collocare i libri ricevuti in dono dal concorso #ioleggoperchè? L'insegnante conduce la conversazione e raccoglie le proposte degli alunni. Gli alunni individuano sia il locale, sia l'arredo nel quale collocare i libri. Proposta maggiormente condivisa: un vecchio armadio inutilizzato posto nel corridoio del secondo piano. L'insegnante guida la riflessione sulle condizioni in cui si trova l'armadio scelto dagli alunni. Domanda stimolo: Possiamo fare qualcosa per migliorare le condizioni di questo armadio? L'insegnante conduce la conversazione e raccoglie le proposte degli alunni. Proposta maggiormente condivisa: riparare l'armadio ed abbellirlo con illustrazioni.</p>

PERIODO DI ATTUAZIONE PRIMA FASE.

FASE OPERATORIA	descrizione e scansione temporale attività e compito di realtà in risposta alla situazione problema, rubrica valutazione compito esperto
------------------------	---

<p><u>AZIONE DIDATTICA</u> Analizzare Applicare</p> <p><u>APPRENDIMENTO</u> Attraverso la pratica Per collaborazione</p>	<p>L'insegnante guida gli alunni nell'indicazione dei tempi e delle modalità di esecuzione, nella formazione dei gruppi di lavoro, nella distribuzione dei ruoli di ciascuno, nella scelta dei materiali e delle tecniche da utilizzare.</p> <p>L'insegnante chiede la collaborazione di un falegname in pensione per la riparazione del vecchio armadio. Un gruppo di alunni, nel ruolo di apprendisti, ripara l'armadio.</p> <p>Un altro gruppo di alunni, nel ruolo di imbianchini, pittura le mensole dell'armadio.</p> <p>Un altro gruppo di alunni, nel ruolo di artisti, illustra alcuni aforismi sulla lettura e li colloca sull'armadio.</p> <p>Gli alunni scattano fotografie, scelgono quella adatta alla pubblicazione social e vi aggiungono una breve descrizione . L'insegnante guida gli alunni nella scrittura di un articolo informativo da inviare alla redazione di un giornale locale.</p>
---	---

PERIODO DI ATTUAZIONE SECONDA FASE

<p>FASE RISTRUTTURATIVA</p>	<p>attività metacognitive di riflessione sul percorso e sugli apprendimenti conseguiti</p>
<p><u>AZIONE DIDATTICA</u> Discutere Pubblicare</p> <p><u>APPRENDIMENTO</u> Attraverso discussioni Riflettere su ciò che si è fatto Per collaborazione</p>	<p>Mentre scorrono le fotografie relative all'esperienza vissuta, gli alunni esprimono le proprie considerazioni e riflessioni.</p> <p>L'insegnante invita gli alunni ad un momento di interscambio sul concetto di “bene comune” e sulla buona pratica “Riparare e Riutilizzare è una Ricchezza e Riduce lo spreco”</p>

PERIODO DI ATTUAZIONE TERZA FASE. VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE

VALUTAZIONE COMPITO DI COMPETENZA

COMPETENZA CHIAVE				
DIMENSIONI DI COMPETENZA	Mostra curiosità verso gli argomenti proposti e chiede spiegazioni: formula domande/risposte pertinenti sugli argomenti trattati. Fa riferimento alla realtà per dare supporto alle sue considerazioni. Porta il proprio contributo nel lavoro collettivo. Lavora in modo autonomo.			
LIVELLI	AVANZATO: padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità	INTERMEDIO: generalizzazione, metacognizione	BASE: transfert di procedure (abilità ++ conoscenze) in situazioni nuove	INIZIALE: non c'è competenza ma solo uso guidato di conoscenze e abilità
Motivazione Curiosità	Pone domande significative. Risponde in modo completo.	Pone domande chiare e pertinenti. Risponde in modo chiaro.	Va sollecitato a porre domande. Risponde in modo semplice.	Sollecitato, fatica a porre domande. Va guidato a rispondere.
Partecipazione Interazione	Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro.	Partecipa alla discussione dell'argomento.	Trova una soluzione guidato dal gruppo.	Si rifiuta di ascoltare.
Relazione Cooperazione	Svolge pienamente la propria parte e anche di più. Tiene conto di consigli e suggerimenti.	Svolge con impegno e interesse la propria parte del lavoro, accettando i ruoli.	Svolge il lavoro seguendo gli altri e procede per tentativi.	Fatica a collaborare: deve essere sollecitato e orientato.

Autonomia	Individua da solo materiali e tecniche necessari allo scopo. Li usa in modo efficace.	Individua alcuni materiali e alcune tecniche necessari allo scopo.	Si avvale dei suggerimenti dell'insegnante o dei compagni nell'uso di materiali e tecniche.	Usa in modo approssimativo i materiali proposti.
------------------	---	--	---	--

AUTOVALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

LIVELLO/DIMENSIONE				
Motivazione Interesse	Ho partecipato in modo personale: ho fatto proposte, ho tenuto conto delle proposte fatte dagli altri e le ho integrate.	Ho partecipato in modo pertinente e ho tenuto conto dei contributi fatti dagli altri.	In generale sono stato interessato al problema, ma ho faticato a tenere conto del contributo degli altri.	Ho fatto fatica a capire il problema e non sono riuscito a trovare delle soluzioni.
Collaborazione	Ho portato il mio contributo in ogni fase del lavoro, tenendo conto dei materiali a disposizione. Ho aiutato i compagni.	Ho seguito le indicazioni di lavoro fornite dall'insegnante.	Ho portato il mio contributo, imitando i miei compagni.	Ho fatto fatica a collaborare con gli altri.

RIFLESSIONE CRITICA

COSA HO IMPARATO DA QUESTA ESPERIENZA?

CI SONO DEGLI ASPETTI DEL MIO MODO DI FARE CHE POSSO MIGLIORARE?