

**I.C. ISEO - FORMAZIONE 2018-2019 – CURRICOLO CITTADINANZA ATTIVA  
FORMAT PER PROGETTAZIONE**

<b>TITOLO ATTIVITÀ</b>	DIRITTO ALL'IDENTITÀ
<b>SITUAZIONE PROBLEMA</b>	Il nome è un diritto? E' un diritto del bambino?
<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze sociali e civiche</li> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>DIMENSIONI DI COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa, collabora con i compagni e offre il proprio contributo</li> <li>• E' consapevole delle proprie scelte ed azioni</li> <li>• E' consapevole della realtà locale, sa cogliere le diversità culturali rispetto ad altre realtà</li> </ul>
<b>COMPITO DI COMPETENZA</b>	Produzione di un elaborato
<b>DESTINATARI</b>	Alunni classe terza
<b>PERIODO</b>	Secondo quadrimestre
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Docenti classi terze
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Italiano, matematica, storia e arte immagine.

## PROGETTAZIONE DIDATTICA

<b>DISCIPLINA: Matematica</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ricercare dati per ricavare informazioni e li rappresenta.</li><li>✓ Ricavare informazioni anche da dati di tabelle e grafici.</li></ul>
<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Realizza indagini, statistiche utilizzando varie rappresentazioni grafiche</li></ul>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Rappresentare dati e ricavare informazioni</li></ul>
<b>CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conoscenza, lettura e realizzazione di grafici</li></ul>

**DISCIPLINA: Storia**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- ✓ Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ✓ Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.

**DIMENSIONI DI COMPETENZA**

- ✓ Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- ✓ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto, la lettura o la visione di filmati.

**CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE**

- ✓ Il valore della fonte come strumento di ricostruzione del passato.
- ✓ La storia personale in relazione a quella della famiglia.

**DISCIPLINA: Italiano**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- ✓ Ascolta e comprende testi cogliendone il senso e le informazioni principali.
- ✓ Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- ✓ Legge e comprende testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
- ✓ Scrive testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.

**DIMENSIONI DI COMPETENZA**

- ✓ Coglie il senso di testi orali o conversazioni ascoltati.
- ✓ Formula messaggi chiari, coerenti e coesi durante le conversazioni libere o guidate.
- ✓ Individua il senso di un testo letto e ricava le informazioni principali.
- ✓ In un testo scritto comunica in modo adeguato esperienze personali o vissute a scuola.

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola ed esprimere le proprie idee.</li><li>✓ Padroneggiare la lettura strumentale.</li><li>✓ Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento centrale ed individuando le informazioni principali.</li><li>✓ Scrivere sotto dettatura.</li><li>✓ Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti, con frasi semplici, compiute e strutturate correttamente.</li></ul>
<b>CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tutti i prerequisiti adatti a capire e a comunicare nella madrelingua:<ul style="list-style-type: none"><li>- lettura strumentale</li><li>- tecniche di scrittura</li><li>- conoscenza delle basilari regole ortografiche e d'interpunzione</li><li>- semplice, ma adeguato e corretto patrimonio lessicale</li><li>- un piccolo bagaglio di esperienze individuali</li></ul></li></ul>

**DISCIPLINA: Immagine**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- ✓ L'alunno utilizza alcune elementari conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini attraverso alcune tecniche e l'uso di materiali diversificati.

**DIMENSIONI DI COMPETENZA**

- ✓ Produce elaborati di vario genere, utilizzando alcune semplici tecniche pittoriche e materiali di riutilizzo.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- ✓ Esprimersi e comunicare con con colori e forme.
- ✓ Rappresentare testi narrativi.
- ✓ Realizzare un semplice libretto.

**CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE**

- ✓ Discriminazione del colore.
- ✓ Conoscenza di alcune tecniche pittoriche con il pastello e il pennarello.

## SCANSIONE OPERATIVA (PROSPETTO FASI DEL LAVORO)

FASE PREPARATORIA	problematizzazione/rievocazione apprendimenti pregressi e condivisione di senso del percorso con gli allievi
<p><b><u>AZIONE DIDATTICA</u></b> Fare esperienza , concettualizzare analizzare</p> <p><b><u>APPRENDIMENTO</u></b> Per acquisizione Per ricerca Elaborazione di strategie di soluzione</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Predisporre uno spazio idoneo per lo svolgimento dell'attività.</li><li>✓ Illustrare agli alunni il percorso educativo e condividerne il fine.</li><li>✓ Presentare la domanda stimolo.</li> <li>✓ <b>Gli alunni:</b></li><li>✓ rispondono alla domanda problema con interventi personali.</li><li>✓ recuperano informazioni.</li><li>✓ organizzano collettivamente le risposte in mappe o schemi.</li><li>✓ trovano il “focus” della situazione problema.</li><li>✓ elaborano ipotesi sul termine “diritto”.</li><li>✓ si confrontano.</li></ul>

**PERIODO DI ATTUAZIONE PRIMA FASE: secondo quadrimestre**

FASE OPERATORIA	descrizione e scansione temporale attività e compito di realtà in risposta alla situazione problema, rubrica valutazione compito esperto
<p><b>AZIONE DIDATTICA</b> Analizzare Applicare</p> <p><b>APPRENDIMENT</b> <u>Q</u> Attraverso la pratica Per collaborazione</p>	<p><b>ITALIANO-ARTE E IMMAGINE</b></p> <p><b>L'insegnante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ predispone l'aula e crea un clima favorevole all'ascolto</li> <li>✓ informa i bambini di voler leggere il racconto “Chi sono io?” tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari</li> <li>✓ invita i bambini alla riflessione che il titolo suggerisce e annota le risposte</li> <li>✓ legge il racconto soffermandosi sulle risposte che gli adulti danno al bambino, protagonista della narrazione ( Esempio: tu sei figlio, bambino, fratello...)</li> <li>✓ Invita i bambini a rileggere il brano con lei e ad evidenziare i nomi che generano appartenenza e rimandano al concetto di socialità e relazione</li> <li>✓ invita gli alunni a ricercare ulteriori “categorie” fino ad arrivare al NOME PROPRIO di ognuno di loro da cui scaturisce la domanda della situazione problema: “Il nome è un diritto?”</li> <li>✓ ricerca del significato del nome di ogni bambino</li> <li>✓ intervento dell'Associazione “Malawi” e Comune di Paratico (Ufficio Anagrafe)</li> </ul> <p><b>I bambini:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ascoltano, parlano, discutono, si confrontano, raccolgono e tabulano le idee</li> <li>✓ producono elaborati grafico-pittorici da donare ad altri bambini che raccontano l'episodio di apprendimento situato vissuto</li> </ul>

**AZIONE**  
**DIDATTICA**  
Analizzare  
Applicare

**APPRENDIMENT**  
**Q**  
Attraverso la  
pratica  
Per  
collaborazione

## STORIA

### L'insegnante:

- ✓ predispone l'aula e crea un clima favorevole all'ascolto
- ✓ legge ai bambini il racconto "Chi sono io?" tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari, soffermandosi soprattutto sull'ultima risposta "Sono anch'io un cittadino"
- ✓ invita i bambini a riflettere sul significato di cittadino e quali diritti e doveri esso comporti
- ✓ legge i principi fondamentali della Costituzione Italiana e avvia i bambini alla "scoperta" dei diritti garantiti ad ogni cittadino
- ✓ legge il Preambolo e i dieci Principi della Dichiarazione dei diritti del fanciullo del 1959, invitando i bambini alla relativa riflessione
- ✓ guida i bambini alla ricerca dei loro diritti, compreso il diritto ad avere un proprio nome
- ✓ effettua con i bambini un'uscita presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Paratico e raccoglie, grazie alle domande poste dagli alunni, informazioni relative al rilascio di documenti

### I bambini:

- ✓ ascoltano, parlano, discutono, si confrontano, raccolgono le idee e formulano un questionario da proporre ai funzionari dell'Ufficio Anagrafe del Comune di Paratico
- ✓ producono un fascicolo dove riportano l'esperienza, integrandola con le fonti esaminate

<p><b><u>AZIONE DIDATTICA</u></b>          Analizzare          Applicare</p> <p><b><u>APPRENDIMENT</u></b>  <u>O</u>          Attraverso la          pratica          Per          collaborazione</p>	<p><b>MATEMATICA</b></p> <p><b>L'insegnante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ crea un clima favorevole all'ascolto</li> <li>✓ informa i bambini di voler predisporre un cartellone con rappresentazioni di grafici e/o istogrammi riguardanti l'origine dei nomi</li> <li>✓ invita gli alunni a riflettere su come organizzare il lavoro</li> <li>✓ aiuta i bambini a predisporre il cartellone con i grafici e /o gli istogrammi prodotti</li> <li>✓ ricerca ulteriori modi di scrittura: i codici numerici</li> <li>✓ intervento dell'Associazione Malawi e Comune di Paratico (Ufficio Anagrafe)</li> </ul> <p><b>I bambini:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ascoltano, parlano, discutono, si confrontano, raccolgono e tabulano le idee</li> <li>✓ producono elaborati grafici sul cartellone che raccontano l'episodio di apprendimento situato vissuto</li> </ul>
---	---

**PERIODO DI ATTUAZIONE SECONDA FASE: secondo quadrimestre**

FASE RISTRUTTURATIVA	attività metacognitive di riflessione sul percorso e sugli apprendimenti conseguiti
<p><b>AZIONE</b> <b>DIDATTICA</b> Discutere Pubblicare</p> <p><b>APPRENDIMENTO</b> Attraverso discussioni Riflettere su ciò che si è fatto Per collaborazione</p>	<p>Durante questa fase gli alunni vengono accompagnati a riflettere su quanto accaduto nel processo di apprendimento/conoscenza, fissando gli elementi rilevanti che hanno vissuto con l'individuazione di eventuali punti deboli che necessitano di essere ripresi, rinforzati o modificati.</p> <p><b>L' insegnante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ coordina la condivisione e il confronto</li> <li>✓ corregge gli eventuali errori e fissa i punti importanti dell'esperienza</li> <li>✓ tiene in considerazione le riflessioni degli alunni perché diventino oggetto di valutazione</li> </ul> <p><b>Gli alunni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comunicano la loro esperienza</li> <li>✓ ripercorrono la loro esperienza</li> <li>✓ riflettono</li> <li>✓ leggono il proprio elaborato</li> <li>✓ fissano gli elementi dell'esperienza</li> <li>✓ ascoltano i compagni</li> </ul>

**PERIODO DI ATTUAZIONE TERZA FASE: secondo quadrimestre**

## VALUTAZIONE COMPITO DI COMPETENZA

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>				
<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>				
<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO:</b> padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità	<b>INTERMEDIO:</b> generalizzazione, metacognizione	<b>BASE:</b> transfert di procedure (abilità + conoscenze) in situazioni nuove	<b>INIZIALE:</b> non c'è competenza ma solo uso guidato di conoscenze e abilità
<b>ITALIANO</b> <b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</b>	Partecipa attivamente agli scambi comunicativi e formula messaggi chiari e pertinenti.	Partecipa agli scambi comunicativi e formula messaggi chiari.	Se spronato partecipa agli scambi comunicativi con messaggi adeguati.	Solo con l'aiuto dell'insegnante partecipa agli scambi comunicativi con messaggi semplici.
<b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>Produce elaborati di vario genere utilizzando varie tecniche pittoriche e materiali di riutilizzo.</b>	Utilizza autonomamente materiali e tecniche iconografiche diversi con sicurezza e originalità.	Utilizza materiali e tecniche iconografiche diversi con sicurezza.	Utilizza materiali e tecniche iconografiche diversi seguendo un modello.	Utilizza materiali e tecniche iconografiche diversi seguendo le istruzioni date o il lavoro dei compagni.
<b>STORIA</b> <b>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.</b>	Coglie autonomamente informazioni in modo chiaro e completo.	Coglie autonomamente le informazioni principali in modo chiaro.	Coglie, con la guida dell'insegnante, le informazioni principali.	Con l'aiuto dell'insegnante comprende le informazioni basilari.

<b>MATEMATICA</b> <b>Realizza indagini, statistiche utilizzando varie rappresentazioni come tabelle e grafici.</b>	Utilizza le informazioni ricavate e le rappresenta chiaramente con sicurezza.	Utilizza le informazioni ricavate e le rappresenta chiaramente.	Utilizza le informazioni ricavate e le rappresenta adeguatamente.	Con l'aiuto dell'insegnante ricava informazioni e le rappresenta attraverso istruzioni.
<b>Partecipa, collabora con i compagni ed offre il proprio contributo.</b>	Partecipa in modo attivo e rispettoso, collaborando con i compagni e portando il proprio pertinente contributo.	Attende il proprio turno per intervenire nel lavoro e partecipa attivamente.	Non sempre partecipa e collabora con i compagni.	Partecipa solo se sollecitato dall'insegnante.
<b>E' consapevole delle proprie scelte e azioni.</b>	Contribuisce a trovare soluzioni attivandosi personalmente per risolvere la situazione problema.	Contribuisce in parte a suggerire soluzioni per affrontare la soluzione-problema.	Solo qualche volta suggerisce soluzioni per affrontare la soluzione- problema.	Non riesce ad attivarsi per trovare risposte alla situazione problema.
<b>E' consapevole della realtà locale, sa cogliere le diversità culturali rispetto ad altre realtà.</b>	Ha colto tutte le sfumature e il significato dell'esperienza vissuta nel rispetto delle diverse realtà incontrate.	Ha colto il significato dell'esperienza vissuta nel rispetto delle diverse realtà incontrate.	Ha colto solo alcuni aspetti dell'esperienza vissuta nel rispetto delle diverse realtà incontrate.	Ha colto il significato globale dell'esperienza vissuta.

Modalità di valutazione	<b>1) VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI –</b> <b>RUBRICA VALUTATIVA DEL DOCENTE- riferita alle dimensioni dei traguardi per lo sviluppo delle competenze (vedi griglie protocollo)</b>  <b>AUTOVALUTAZIONE DA PARTE DEGLI ALUNNI - conclusiva</b>
-------------------------	---

### AUTOVALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

LIVELLO				
DIMENSIONE	<b>Moltissimo</b>	<b>Molto</b>	<b>Abbastanza</b>	<b>Poco</b>
<b>Ti è piaciuto questo lavoro?</b>	<b>Moltissimo</b>	<b>Molto</b>	<b>Abbastanza</b>	<b>Poco</b>
<b>Quando si è presentato qualche problema:</b>	Ho cercato e trovato facilmente soluzioni per superarlo.	Ho cercato e trovato soluzioni per superarlo.	Ho ascoltato le idee degli altri per superarlo.	Ho faticato a trovare soluzioni adatte.
<b>Partecipare alle conversazioni dando il proprio contributo.</b>	Intervengo nelle conversazioni, rispettando sempre il mio turno.	Partecipo alle conversazioni, rispettando il mio turno.	Partecipo alle conversazioni, ma non sempre rispetto il mio turno.	Non mi piace partecipare alle conversazioni.
<b>Collaborare in un piccolo gruppo.</b>	Mi sono divertito e ho lavorato tanto nel gruppo, collaborando e aiutando anche i miei compagni.	Ho lavorato e collaborato nel gruppo.	Ho seguito il lavoro del gruppo.	Ho faticato a seguire il lavoro del gruppo.